



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Programa presupuestario

E048 Producción de contenido cultural y artístico

EJERCICIO FISCAL 2024



Alineación Programa de Gobierno 2019- 2024		4. Ciudad de México, Capital Cultural de América 4.5 Promoción y difusión de los Derechos Culturales 4.5.0 Promoción y difusión de los Derechos Culturales				Alineación al Objetivo del Desarrollo Sostenible		11 Ciudades y comunidades sostenibles				
Programa presupuestario		E048		Producción de contenido cultural y artístico		Unidad Responsable		Servicio de Medios Publicos de la Ciudad de México				
Clasificación Funcional												
Finalidad		1	Función				8	Subfunción:	3	Actividad Institucional:		61
Resultados												
							META ANUAL					
NIVEL	Objetivos	Nombre del Indicador	Definición	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Dimensión-Frecuencia	Indicador	Numerador	Denominador	Medios de Verificación	Supuestos	
FIN	Contribuir a garantizar el acceso de la población de la CDMX a una información libre y plural, a través de las tecnologías de la información y la comunicación	Número de personas únicas alcanzadas anuales	Mide el total de personas únicas alcanzadas por el canal 21.1 en un año	Total de personas únicas alcanzadas por el canal 21.1 en un año	PERSONA	Estratégico / Eficacia / Regular	0	0	0	Informe Anual de Resultados	Las condiciones sociales y naturales son estables para poder transmitir la señal de canal 21	
PROPÓSITO	La población de la Ciudad de México accede a una oferta de contenidos audiovisuales informativos, de opinión y entretenimiento que promueven el acceso y ejercicio de sus derechos culturales.	Promedio anual de personas únicas alcanzadas al mes	Mide el promedio de personas únicas alcanzadas al mes por la señal de televisión 2.1	Suma de personas únicas alcanzadas de cada mes del año entre el número de personas del año	PERSONA	Estratégico / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Informe Anual de Resultados	Las condiciones sociales y naturales son estables para poder transmitir la señal de canal 21	
COMPONENTE 1	Transmisión de contenidos audiovisuales de producción propia	Porcentaje de horas de transmisión de contenido audiovisual propio	Mide el porcentaje de horas de transmisión de contenido audiovisual propio con respecto al programado	(Horas de transmisión de material audiovisual propio efectuadas/ Horas de transmisión de contenido audiovisual propio programadas) * 1000	HORAS DE TRANSMISIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Control de Transmisión Trimestral	Las condiciones sociales y naturales son estables para poder transmitir la señal de canal 21	
Actividad 1 Componente 1	Producir contenido audiovisual propio de estreno	Porcentaje de horas de transmisión de contenido audiovisual propio de estreno	Mide el porcentaje de horas de transmisión de contenido audiovisual propio de estreno con respecto al programado	(Horas de transmisión de contenido audiovisual propio de estreno efectuadas/ Horas de transmisión de contenido audiovisual propio de estreno programadas) * 100	HORAS DE TRANSMISIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Control de Transmisión Trimestral	Las condiciones sociales y naturales son estables para poder transmitir la señal de canal 21	
COMPONENTE 2	Transmisión de contenidos audiovisuales de producción externa de estreno	Porcentaje de horas de transmisión de contenido audiovisual externo de estreno	Mide el porcentaje de horas de transmisión de contenido audiovisual externo de estreno	(Horas de transmisión de contenido audiovisual externo de estreno efectuadas / Horas de transmisión de contenido audiovisual externo de estreno programadas) x100	HORAS DE TRANSMISIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Control de Transmisión Trimestral	Las condiciones sociales y naturales son estables para poder transmitir la señal de canal 21	
Actividad 1 Componente 2	Gestionar contenido audiovisual externo	Porcentaje de horas de contenido audiovisual externo gestionado	Mide el porcentaje de horas de contenido audiovisual externo gestionado	(Numero de horas de contenido audiovisual externo gestionado /Numero de horas de contenido contenido audiovisual externo gestionado programadas)*100	HORAS DE TRANSMISIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Informe de Gestión de Materiales	Las condiciones sociales y naturales son estables para poder transmitir la señal de canal 21	



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Programa presupuestario

N001 Cumplimiento de los programas de protección civil

EJERCICIO FISCAL 2024



Alineación Programa de Gobierno 2019- 2024		5. Cero Agresión y Más Seguridad 5.3. Protección civil 5.3.3. Evitar nuevos riesgos				Alineación al Objetivo del Desarrollo Sostenible		11 Ciudades y comunidades sostenibles				
Programa presupuestario		N001		Cumplimiento de los programas de protección civil		Unidad Responsable		Servicio de Medios Públicos de la Ciudad de México				
Clasificación Funcional												
Finalidad		1	Función				7	Subfunción:	2	Actividad Institucional:		2
Resultados												
							META ANUAL					
NIVEL	Objetivos	Nombre del Indicador	Definición	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Dimensión-Frecuencia	Indicador	Numerador	Denominador	Medios de Verificación	Supuestos	
FIN	Contribuir a la disminución de víctimas como consecuencia de fenómenos perturbadores antropogénicos o naturales	Defunciones totales causadas por desastres de origen natural y antropico	Mide las defunciones totales causadas por desastres de origen natural y antropico	Suma simple de las defunciones causadas por desastres de origen natural y antrópico	PERSONA	Estratégico / Eficacia / Descendente	0	0	0	Informe de CENAPRED	Hay condiciones no catastróficas sostenidas de desastres de causas naturales o antrópicas	
PROPÓSITO	Disminución de la vulnerabilidad del SMPCDMX ante fenómenos perturbadores de origen natural y antrópico	Defunciones y lesionados totales causados por desastres de origen natural y antrópico en las instalaciones del SMPCDMX	Mide defunciones y lesionados totales causados por desastres de origen natural y antrópico en las instalaciones del SMPCDMX	Suma simple de defunciones y lesionados totales causados por desastres de origen natural y antrópico en las instalaciones del SMPCDMX	PERSONA	Estratégico / Eficacia / Descendente	0	0	0	Informe de Protección Civil del SMPCDMX	Hay condiciones no catastróficas sostenidas de desastres de causas naturales o antrópicas	
COMPONENTE 1	Implementación de mecanismos de prevención en materia de protección civil en el Servicio de Medios Públicos de la Ciudad de México	Porcentaje de mecanismos de prevención en materia de protección civil	Mide el porcentaje de mecanismos de prevención en materia de protección civil implementadas sobre las programadas	(Número de mecanismos de prevención en materia de protección civil implementadas/ Mide el porcentaje de mecanismos de prevención en materia de protección civil programadas)*100	ACCIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Reporte de la Coordinación de Administración y Finanzas	Hay condiciones no catastróficas sostenidas de desastres de causas naturales o antrópicas	
Actividad 1 Componente 1	Capacitación al personal y colaboradores del SMPCDMX en materia de protocolos de protección civil y riesgos ante desastres naturales	Porcentaje de sesiones de capacitación en materia de protocolos de protección civil y riesgos ante desastres naturales	Mide el porcentaje de sesiones de capacitación en materia de protocolos de protección civil y riesgos ante desastres naturales impartidas sobre las programadas	(Número de sesiones de capacitación en materia de protocolos de protección civil y riesgos ante desastres naturales impartidas/ Número de sesiones de capacitación en materia de protocolos de protección civil y riesgos ante desastres naturales programadas) *100	CAPACITACIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Reporte de la Coordinación de Administración y Finanzas	Hay condiciones no catastróficas sostenidas de desastres de causas naturales o antrópicas	
Actividad 2 Componente 1	Adquirir y mantenerde equipamiento o insumos para la prevención de riesgos y la atención a desastres	Porcentaje de contratos de adquisiciones o servicios de mantenimiento de equipamiento o insumos para la prevención de riesgos y la atención a desastres	Mide el porcentaje de contratos de adquisiciones o servicios de mantenimiento de equipamiento o insumos para la prevención de riesgos y la atención a desastres	(Número de contratos de adquisiciones o servicios de mantenimiento efectuados/ Número de contratos de adquisiciones o servicios de mantenimiento programados) *100	ACCIÓN	Gestión / Eficacia / Ascendente	0	0	0	Reporte de la Coordinación de Administración y Finanzas	Hay condiciones no catastróficas sostenidas de desastres de causas naturales o antrópicas	